

Regulaciones Técnicas Nivel "C2"

Para las regulaciones técnicas correspondientes al Nivel C2 en Córdoba, se tendrán en cuenta las regulaciones nacionales de Nivel C, con algunas modificaciones.

- **Categorías del nivel:** Se podrá participar en las categorías PRE-MINI (5 y 6 años), MINI (7 y 8 años), PRE INFANTIL (9 y 10 años), INFANTIL (11 y 12 años) y OPEN+13 (a partir de 13 años).
- **Duración de las rutinas:**
 - Modalidad Individual/Trío: La duración de las series será para todas las categorías de 1:15 a 1:30 min.
 - Modalidad Conjunto: 1:45 – 2 min. para todas las categorías.
- **Cantidad de gimnastas y conjuntos por institución:** La cantidad de gimnastas y conjuntos a presentar de cualquier categoría del nivel C2 por Club es ilimitada.
- **Conformación de conjuntos/Tríos:**
 - Según CATEGORIA. Podrán incluir 1 gimnasta de la categoría inmediatamente superior o inferior.
 - Según NIVEL. El mismo será determinado por el nivel que tuviera la mayoría de sus integrantes en caso de competir también en modalidad Individual.
Ej: 3 de C2 y 2 de C = Conjunto C
Ej: 2 de C2 y 1 de C = Trío C2
- **Posibilidad de participación en Nacional de Clubes:** Ésta posibilidad permite que las gimnastas de nivel "C2" participen de la instancia Nacional de Clubes sin perder su condición de gimnastas de éste nivel, es decir, subiendo a nivel "C" SOLO por 2 torneos, pudiendo retornar a su nivel de origen para las restantes competencias anuales.
Aquellas gimnastas que deseen participar del Torneo Nacional de Clubes a modo de incentivo deberán presentarse a competir en el Torneo Provincial de Clubes en nivel "C" conformando o no equipo con la/las gimnasta/s de su misma categoría e institución, o bien podrán subirse de categoría para conformar un equipo. No podrán competir en una categoría inferior a la suya.
Esto es válido para todas las categorías del nivel C2 excepto para las categorías PRE -MINI Y OPEN +13, ya que son categorías que no existen en el nivel C, en la modalidad individual. En el caso de la modalidad conjunto/trío, esto es válido para todas las categorías excepto para la categoría PRE-MINI, ya que dicha categoría no existe en el nivel C, pudiendo presentarse el conjunto/trío en categoría MINI.

- Aparatos Individual:**








Categoría	1er Promocional	2do Promocional	Provincial Federativo
OPEN +13			 
INFANTIL	ML		ML 
PRE - INFANTIL	ML		ML 
MINI y PRE - MINI	ML	ML	ML



- Aparatos Conjunto/Trio:**








Categoría	1er Promocional	2do Promocional	Provincial Federativo
OPEN +13			 
INFANTIL	ML		ML 
PRE - INFANTIL	ML		ML 
MINI Y PRE - MINI	ML	ML	ML






MODALIDAD INDIVIDUAL






CATEGORÍA MINI						
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; margin: 0 auto;">ML</div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">REQUERIMIENTOS VALOR MÁX 1.80 PTOS.</p>	BD	^	↗	Corza, Simultáneamente apertura de las piernas a la posición pagat 180° con la perna de adelante flexionada y la rodilla a 90°.	0.20	
		T	↓	F	Pierna libre hacia adelante a 90°. Mantener mínimo 2 segundos	0.20
		♂	♂	Giro en passé (360°)	0.20	
)	Onda corporal			0.20
		s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música - mínimo 8 segundos			2 x 0.30
		6	Dos elementos pre-acrobáticos.			2 x 0.20

CATEGORÍA PREINFANTIL					
ML REQUERIMIENTOS S VALOR MÁX 1.80 PTOS.	BD			Corza, Simultáneamente apertura de las piernas a la posición pagat 180° con la pierna de adelante flexionada y la rodilla a 90°.	0.20
				Pierna libre hacia adelante a 90°. Mantener mínimo 2 segundos	0.20
				Giro en passe (360°)	0.20
)	Onda corporal			0.20
	s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música- mínimo 8 segundos			2 x 0.30
		Dos elementos pre-acrobáticos.			2 x 0.20

CATEGORÍA PREINFANTIL					
 REQUERIMIENTOS S VALOR MÁX 2.40 PTOS. GF: 1 de cada uno.	BD		Máximo 3 dificultades Una dificultad corporal de cada grupo corporal (màx 0.20)	3 x 0.20	
					
					
)	Onda corporal			0.20
	s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música- mínimo 8 segundos.			2 x 0.30
		Dos elementos pre-acrobáticos combinados con GFA O GNFA.			2 x 0.20
	AD	Máximo 1			1 x 0.20
R1	Un EDR de una rotación: 0.20 Es posible añadir criterios de lanzamiento y recepción hasta un máximo de 0,40			Mín 0.20 Màx. 0.40	

CATEGORÍA INFANTIL					
REQUERIMIENTOS VALOR MÁX 2.40 PTOS.	BD			Cobza. Simultáneamente apertura de las piernas a la posición spagat 180° Con la pierna de adelante flexionada y la rodilla a 90°.	0.30
				Pierna libre en posición lateral con ayuda. Mantener mínimo 2 segundos	0.30
				Giro en passé (360°)	0.30
		Onda corporal			0.20
	s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música- mínimo 8 segundos			2 x 0.30
		Dos elementos pre-acrobáticos.			2 x 0.20
		Una combinación de dos elementos pre-acrobáticos			1 x 0.30

CATEGORÍA INFANTIL					
REQUERIMIENTOS VALOR MÁX 2.90 PTOS. GF: 1 de cada uno.	BD		Máximo 3 dificultades Una dificultad corporal de cada grupo corporal (máx 0.30)	3 x 0.30	
					
					
		Onda corporal			0.20
	s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música- mínimo 8 segundos			2 x 0.30
		Dos elementos pre-acrobáticos combinados con GFA O GNFA.			2 x 0.20
	AD	Máximo 1			1 x 0.20
R1	Un EDR de una rotación: 0.20 Es posible añadir criterios de lanzamiento y recepción hasta un máximo de 0,60			Mín 0.20 Màx. 0.60	



CATEGORÍA OPEN+13				
 REQUERIMIENTOS VALOR MÁX 3.90 PTOS.	BD		Máximo 5 dificultades Mínimo una dificultad corporal de cada grupo corporal, dos dificultades libres (máx 0.30)	5 x 0.30
				
				
)	Onda corporal		0.20
	s	Dos combinaciones de pasos de Danza de acuerdo con el ritmo, carácter y tempo de la música- mínimo 8 segundos		2 x 0.30
		Un elemento pre-acrobático combinado con GFA 0 GNFA.		1 x 0.20
	AD	Máximo 2		1 x 0.20
R1	Dos EDR de una rotación: 0.20 Es posible añadir criterios de lanzamiento y recepción hasta un máximo de 0,60		2 x Mín 0.20 Màx. 0.60	

NOTA: Se permite que las gimnastas participantes en C2 INDIVIDUAL, PREMINI, MINI PREINFANTIL, INFANTIL Y OPEN, puedan incorporar dificultades de más valor, que sean adicionales a las permitidas.

MODALIDAD CONJUNTO/TRIO

CATEGORÍA MINI		
	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.20 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	⌋	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10


- C: participan todas las gimnastas, se realizan sin rotación corporal.

CATEGORÍA PREINFANTIL		
	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.20 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	J	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10
CATEGORÍA PREINFANTIL		
	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.30 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	J	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10 CON EDR: 1 X 0.20
	ED	1 INTERCAMBIO 1 X 0.30 (pueden incrementarse con criterios hasta 0.60)
GF: 1 de cadauno.		

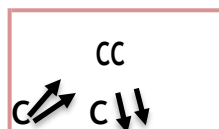
- Colaboraciones sin rotación (valor 0.10):





CATEGORÍA INFANTIL		
ML	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.40 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	λ	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10

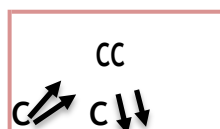
CATEGORÍA INFANTIL		
 GF: 1 de cada uno.	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.40 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	⌋	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10 CON EDR: 1 X 0.20
	ED	1 INTERCAMBIO 1 X 0.30 (pueden incrementarse con criterios hasta 0.60)

- Colaboraciones sin rotación (valor 0.10):



CATEGORÍA OPEN +13		
  GF: 1 decada uno.	BD	MÁX 3 (1 DE C/GRUPO) 3 X 0.40 MÁX
	♂	2 PREACROBÁTICOS 2 X 0.20
	S	2 SERIES DE PASOS DE DANZA 2 X 0.30
	∟	1 ONDA CORPORAL 1 X 0.20
	C	COLABORACIONES 3 X 0.10 CON EDR: 2 X 0.20
	ED	2 INTERCAMBIOS 2 X 0.30 (se pueden incrementar con criterios hasta 0.60)

- Colaboraciones sin rotación (valor 0.10):



NOTA: Se realizará descuento por ausencia de alguno de los requerimientos, el mismo será de 0,30 por c/u ausente. VÁLIDO PARA TODAS LAS CATEGORIAS Y MODALIDADES.